

## Hauszmann-díj 2014

A BME Építészmérnöki Kar diplomaátadó ünnepsége keretében idén is átadták a legjobb diplomamunkák szerzőinek egyetemi elismerését, a Hauszmann-díjat. A díjra 2014-ben 58 jelölés érkezett, közülük választotta ki egy jeles építész személyiségekből álló zsűri /melynek tagjai idén Csomay Zsófia, Czigány Tamás és U. Nagy Gábor Ybl-díjas építészek voltak/ az öt díjazottat.

Kiemelkedő színvonalú diplomaterve elismeréseként 2014-ben Hauszmann-díj kitüntetésben részesült:

Balog Ádám	"Tájlabor, Dabas" című tervéért
Gyárfás Noémi	"H2O Módszertani és Gyakorló Általános Iskola" című tervéért
Hüttl Sarolta	"A Salgótarjáni utcai izraelita temető helyreállítása" című tervéért
Juhász Ágnes	"Loft" című tervéért
Kiss Laura	"Nyugati Átmeneti Élet-TÉR" című tervéért

## A Hauszmann-díj rövid története

Az immár több mint tíz éves Hauszmann-díj tavalyi eredményének közzétételére egy kommentelő így reagált: "Építész díjak tömegéről olvasok; igazán szerencsések lehetnek a szakma művelői. Nem hiszem, hogy van másik szakma, ahol ennyi fajta kitüntetés létezne..." Az ironikusnak tűnő állítás mögött sok igazság van, bár tömegességről azért talán beszélhetünk.

Ha figyelmünket a legfiatalabb építész korosztály, a frissen diplomázók munkájának elismerési lehetőségeire szűkítjük, valóban több hazai és külföldi díjjal találkozhatunk. Ez nem volt mindig így. Az építész diplomatervek díjazásának egyetlen és legismertebb "intézménye" évtizedeken át a ma is létező Diplomadíj volt, amelyet (emlékeim szerint évente ötöt) az ÉTE és a MÉSZ közösen adományozott. A rendszerváltást követő jelentős társadalmi változások új helyzetet teremtettek. Megalakult Magyar Építészek Szövetsége és Kamarája ("kvázi kamara"), melynek budapesti elnöke Török Ferenc volt. Kezdeményezésére a kilencvenes évek első felében született egy javaslat a Diplomadíj megújítására, azt azonban még elfogadása előtt elsodorták az akkortájt sűrű események - a szakma szinte minden erejét a kamarai törvény előkészítésére, újbóli önmeghatározására fordította. 1997-ben megalakult a Magyar Építész Kamara, annak területi szervezetei, létrejöttek a tagozatok. A következő években új építész iskolák születtek, az építészet társadalmi beágyazottsága alapjaiban átértékelődött. A Diplomadíj tekintetében lassan szinte átláthatatlan viszonyok keletkeztek. Ugyanezen a néven egyre több egyetem, kar, tanszék, kamarai tagozat adott át kitüntetést, a szponzoráló cégek különdíjainak száma már-már követhetetlen volt. Sokak véleménye szerint a Diplomadíj veszített presztízséből. Ezt felismerve Sylvester Ádám a Budapesti Építész Kamara elnöke, a díj egyik fő támogatója 2000-ben kezdeményezte a Diplomadíj rendszerének újriformálását. A MÉK-kel és a MÉSZ-szel végzett közös munka eredményeként a Diplomadíj megújítása megtörtént.

A Diplomadíj átalakítási kísérleteivel töltött közel egy évtized és oktatói tapasztalataim alapján egyre árnyaltabb kép rajzolódott bennem a díj, mint értéket hordozó, kifejező forma jelentőségét illetően, amit egyaránt fontosnak gondoltam (gondolok) díjazott és a díjat adományozó közösség vagy intézmény szempontjából. Általában egy díjat - így bármely építészeti elismerést is - elsősorban a díjazottak köre hitelesít, pontosabban azok a felmutatható értékek, amelyek kiolvashatók a személyes vagy közösségi teljesítményekből. A sikeres alkotó megünneplésén túl ilyenformán minden díj érték-közvetítő is egyben, fontos eszköz az adományozó - esetünkben egy építész iskola - értékrendjének kinyilvánításához. Mindezek alapján 2001. nyarán levélben kerestem meg Petró Bálint dékánt, hogy a BME Építészmérnöki Kar saját kitüntetést alapítson végzős hallgatói számára. A kar építészképzésben betöltött szerepe okán indokoltnak éreztem egy ilyen lépés megtételét, hangsúlyozva, hogy az új elismerési forma nem alternatívája, még kevésbé versenytársa kíván lenni a Diplomadíjnak. A Hauszmann-díjat végül Lázár Antal dékán alapította meg 2003-ban.

A Hauszmann-díj pályázatra minden évben mintegy hatvan diplomaterv érkezik. A jelentkezés nyitott, a diplomamunka érdemjegyéhez nem kötött, pályázhat minden fiatal építész aki az adott tárgyévben szerzett diplomát az BME Építészmérnöki Karán magyar vagy angol nyelvű képzésben. A különdíjakkal kapcsolatos kezdeti kísértés lassan elmúlt, az utóbbi hét évben az alapító okirattal összhangban szigorúan öt díjat ad ki a Kar. Fontos elv, hogy a Bíráló Bizottság névsora a meghirdetés időpontjában ismert és nyilvános. Tagjai nem a BME tanárai, hanem elismert "külső" építészek, akik azonban többnyire maguk is tanítanak valamely más egyetemen. A visszajelzések alapján úgy tűnik, a Hauszmann-díj mára rangos, megbecsült elismeréssé nemesedett.

Balázs Mihály DLA  
építész, tanszékvezető egyetemi tanár  
a Hauszmann-díj kurátora

2014.10.28.

## Hauszmann-díj eddigi kitüntetettjei és diplomatervük címe

2003	Bujdosó Ildikó Alexa Zsolt Szentmáry Szabolcs Halmai Dénes Falvay Balázs	Fényírók falva Szigetbecse Tömegközlekedési csomópont Deák tér, Budapest Diákszálló Fő utca, Budapest Nemzetközi kikötő Esztergom Aukciósház Kapucinus utca, Budapest
	Különdíj: Kiss Ida Akúcs Levente Szomolányi Gábor Kertész Bence Molnár Bettina Hoffmann Tamás Havadi Erik Kádár Bálint Kis-Simon Olivér Vajda Barbara	Tranzitfoglalkoztató, Szobokpuszta Andretti kőműzeum, Sós-kút Vitorlástörténeti Múzeum, Balatonfüred Ciszterci gimnázium bővítése, Pécs Nyugat-Magyarországi Egyetem bővítése, Mosonmagyaróvár Római katolikus templom, Dunaharaszti Műteremház a Józsefvárosban Háromszatharhegyi vitorlázó repülőtér Földtani bemutatóház, Somoskő Zsámbéki malom
2004	Baranyai Balázs Kiss Bernadett Mészáros Eszter Szóvényi Anna	Fotóiskola, Szerb utca, Budapest Művelődési ház, Pyhäntä, Finnország Kerámia bemutatóterem és múzeum, Sárospatak Víz-terem: a Gyöngyös patak revitalizációja, Kőszeg
	Különdíj: Ferge Borbála Horváth Csaba Kasza Béla Kosztolányi Zsolt Matheidesz Sára Miklós Zoltán Nagy Márton Riedel Miklós Szabó Ferenc Tapolczai Klára Tatár Balázs	Kortárs Mozgásművészeti Intézet, Budapest Turista ház Egyetemi moziklub, Budapest Diófa rehabilitációs otthon Budapesti Cipőszalon - múzeum és bemutató terem Hangversenyterem, Hajógyári sziget 8 tantermes általános iskola, Ászár Főiskolai könyvtár, Szombathely Tömbrevitalizáció, Fényes Adolf emlékház, Kecskemét Puma kereskedőház, Berlin Dr. Batthyány-Strattmann könyvtár, Körmend
2005	Majoros Ádám Szentirmai Boglárka Sziray Zsófia Varga Ákos Vesztergom Ádám	Citadella Vető, Budapest Jazzraktár, Budapest Kék Pont Drogambulancia és Prevenciók Központ Papírmerítő Műhely, Szentendre Városi Könyvtár, Cork, Írország
	Különdíj: Bun Zoltán Csécsői Ákos Guzmics Andrea Hajnal Ödön Kajdócsi Eszter Polyák Beáta	Airport, Debrecen Mas-Bell-Loc Pincészet, Spanyolország Ravatalozó és Temetőkert, Bátonyterenye Dojo gyakorlóterem, Budapest Szent Rita Plébánia, Budapest Mementó
2006	Kellner Krisztián Kosaras Anikó Meditz Anna Szutor Tamás Tóth Krisztina	Hang múzeum, Pécs Kulturális Központ, Dég Vízi szerkezetek kiállítótere a rajkai zsilipnél Fürdőmúzeum, Eger Privátbank, Liechtenstein
	Különdíj: Fábián Ágnes Kőszeghy Flóra	Múzeumstég Filmeátrum, Polgárvárosi Amfiteátrum, Aquincum

	Quintus Alex Skaliczki Judit Veszeli Viktória	Átriumos lakóházak, Budakeszi Kút házak, Győr Szélcatorna, Budaörs
2007	Antal Gabriella Gerzsenyi András Losonczi Anna Takács Gergely Kund Iván Patrik	10-es alkotóház A Keszthelyi láp revitalizációja és látogatóközpont Építés a kénes forrásnál 24 lakásos Borghi, Tinnye Szálló hajléktalan urak számára
2008	Deigner Ágnes Falb Anita Fazekas Katalin Gutai Mátyás Kedves Annamária	Házak a kaptárköveknél Zsámbéki rakétabázis revitalizációja Kútház - kortárs képzőművészeti galéria Gyermek művészeti központ, Kecskemét Közsauna, Cibere pataka
2009	Szacsuvay Gergely Kronawetter Péter Oroszlány Miklós Dvorzsák Jessica Tánczos Tibor	Csokoládé manufaktúra, Budapest Képregény bolt, Budapest Szemétház, Budapest Hungária fürdő, Budapest Változások háza, Győr
2010	Beke András Lang Zoltán Pelle Zita Siket Vanda Tóth Szilvia	Erdei fafeldolgozó, Cák Zarándokszállás, Mátyás Belvárosi menedék, Budapest Nagy-Mána turistaház Szabadtéri színház, Szombathely
2011	Édes Zsuzsanna Holczner Veronika Kóródy Anna Mészáros Nóra Nedeczky Zsolt	Erdei temető a Vértesben Markóci pajtaátalakítás Antikvárium és könyvrestauráló, Budapest „Vas-mű” közösségi épületegyüttes Fürdőház, Dunaalmás
2012	Harmat Anna Kohout Dávid Paczolay Zsófia Papp Mátyás Záhonyi Rebeka	Balázs-fürdő Készségfejlesztő kulturális kör Gubó pihenőház, alkotóhely, gyermektábor Foghíj_AK ideiglenes beépítése Goldberger divatház
2013	Biri Balázs Heiter Márta Madari Gabriella Pintér Norbert Varga Mónika	Bolyki borkatlan, Eger Csávási Közösségépítő ház Malom- és zöldségmanufaktúra Mozgásszervi Rehabilitációs Osztály, Szentes Kargala tanyai iskola, Orgovány
2014	Balog Ádám Gyárfás Noémi Hüttl Sarolta Juhász Ágnes Kiss Laura	Tájlabor, Dabas H2O Módszertani és Gyakorló Általános Iskola, Budapest A Salgótarjáni utcai izraelita temető helyreállítása, Budapest Loft Nyugati Átmeneti Élet-TÉR