



## K275 Előadások

moderátor: **Balázs Bálint**

**Balázs Mihály** **Az építészet párbeszéd** **10:45-11:00**



A körülöttünk lévő világ talán soha nem változott olyan mértékben és módon, ahogyan azt ma tapasztalhatjuk - elegendő csak a népesség növekedésre vagy a klímaváltozásra gondolnunk. Ebben a változásban az építészetnek, építésznek eddig nem tapasztalt vadonatúj feladataik vannak. *Alejandro Aravena* építész megfogalmazása szerint *"nincs annál rosszabb, mint a rossz kérdést jól megválaszolni. A lehető legrosszabb dolog, ami az építészettel történhet, hogy elveszíti a kapcsolatot a valósággal és nem valódi kérdésekre ad válaszokat, azaz nem tényleges problémákat old meg."*

A helyes kérdések felismerése folyamatos jelenlétet és közösségi párbeszédet feltételez. Az építészet a környezettel való párbeszéd sajátos, a szintézis megteremtésére alkalmas terepe.

**Becker Gábor** **Mit, miért, hogyan?** **11:00-11:15**



Az építészeti gondolat fizikai megvalósításának eszközei az épületszerkezetek. Minden épületszerkezet, ami körülvesz minket, és az épülethez tartozik: ajtó, ablak, fal, földém, lépcső, padló, korlát, kémény, burkolatok stb. Megpróbálok néhány konkrét szerkezetet felvillantani a "kívülről" közismert építészeti motívumok szerkezeti megvalósítására, pl. hőszigetelt téglá burkolatok, kőburkolatok és hasonlók.

**Várkonyi Péter** **Statika útikalauz stopposoknak** **11:15-11:30**



Egy régóta ismert, bár gyakran mellőzött megfigyelés szerint létezik fizika az érettségire felkészítő feladatgyűjteményen és az egyetemi pótzárhelyiken túl is. Sőt, egyes tekintélyes tudósok egyenesen azt állítják, hogy a világot a fizika törvényei tartják mozgásban. (Még tekintélyesebbek szerint pedig a pénz. Mint tudjuk, egy jelenségre több modell is adhat kielégítő magyarázatot.) Az előadásban a világ mozgására vetünk egy rövid pillantást egy mérnök szemével, a főbb szerepekben karambolozó kavicsokkal, szögletes kerekkel, hullámzó szappanhártyákkal, szaltózó úrhajóval és egy diszkrét tántorgó hídpillérrel.

**Perényi Tamás** **Rembrandt ágya a szekrényben** **11:30-11:45**



Az előadás az emberi lakóhelyek állandóságáról és változásairól fog szólni.

**Halmos Balázs** **Indiana Jones és a helyszínelők** **11:45-12:00**



Előadásom többek között az alábbi fontos kérdésekre fog választ adni:

Hogyan lesz egy építészből nyomozó? Mit tehetünk, ha a szemtanúk hazudnak? Mi köze az évgyűrűknek és a vízjeleknek az építészettörténehez? Miért kell éjszaka az állványra mászni? Mit nem szabad egy kriptában, és mire jó a gumicső?

## K255 Előadások

moderátor: **Dávida Eszter**

**Sebestény Ferenc** **Az ábrázolástól az intuitív megjelenítésig** **10:45-11:00**



Az alkotás – az értelem és a lélek szabad megnyilatkozása. Alapvető az őszinteség, valamint a szabadságra való igény és törekvés.

A rajz az építészet nyelve. Út az ábrázolástól az intuitív megjelenítésig

Nyitottság, Kíváncsiság, Kérdésfeltevés és Válaszkeresés. A művészi kifejezés különböző útjai.

A Rajzi és Formaismereti Tanszék sokszínű tevékenysége és oktatási kínálata

**Kovács Ádám, Marsal Béla** **Építészet a facebookon túl** **11:00-11:15**



Az építészet és informatika, geometria kapcsolatáról és fontosságáról fogunk beszélni, egy facebook-os analógiát vezetve végig. Arról beszélünk, hogy egy építésznek nem elég, ha csak facebook felhasználói szinten ért az informatikához.

**Alföldi György** **Future City - Smart City** **11:15-11:30**



Érdekes változások vannak a világban, ilyen például SMART City is. De valójában a SMART city lesz a jövő városa? S melyek azok a változások amik a jövő városát alakítják? Az egyetemen ezeket a változásokat keressük és próbálunk meg felkészülni!

**Helfrich Szabolcs** **Építészet és technológia** **11:30-11:45**



Előadásom a fenntarthatóság, építészet és technológia kulcsszavakra épül, ezek kapcsolatába szagol bele 10-15 perc erejéig.