



TANTÁRGYI ADATLAP

I. TANTÁRGYLEÍRÁS

I. ALAPADATOK

I.1. *Tantárgy neve (magyarul, angolul)*

Kiskomplex S • Comprehensive Design Introduction S

I.2. *Azonosító (tantárgykód)*

BMEEPKOS711

I.3. *A tantárgy jellege*

kontaktórával rendelkező tanegység

I.4. *Kurzustípusok és óraszámok*

kurzustípus	heti óraszám	jelleg
előadás (elmélet)	–	
gyakorlat	6	önálló kurzus
laboratóriumi gyakorlat	–	–

I.5. *Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségi értékelés) típusa*

félévközi érdemjegy (f)

I.6. *Kreditszám*

6

I.7. *Tantárgyfelelős*

neve: **Kemes Balázs DLA**
beosztása: egyetemi adjunktus
elérhetősége: kemes.b@kozep.bme.hu

I.8. *Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység*

Középülettervezési Tanszék

I.9. *A tantárgy weblapja*

<http://www.kozep.bme.hu/kiskomplex-muszaki-szakirany/>

I.10. *A tantárgy oktatásának nyelve*

magyar

I.11. *A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve*

Kötelezően választható az alábbi képzéseken:

1. **3N-M0** • Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés, szerkezeti szakirány, magyar nyelven • 7. félév

I.12. *Közvetlen előkövetelmények*

A. Erős előkövetelmény:

1. a Tanszéki Terv kötelezően választható tárgycsoport (BMEEPTCT601) tantárgyainak (Tanszéki Tervezés vagy Tanszéki Tantárgy c. tantárgyak) egyike és
2. a Műszaki Specializáció választása
3. **BMEEPKOA599** • Tervezési szigorlat

4. **BMEEPUIA601** • Városépítészet 2

B. Gyenge előkövetelmény:

1. —

C. Párhuzamos előkövetelmény:

1. —

D. Kizáró feltétel (nem vehető fel a tantárgy, ha korábban teljesítette az alábbi tantárgyak vagy tantárgycsoportok bármelyikét):

1. BMEEPTCT711 tárgycsoport többi tantárgya

I.13. A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2019. április 24.

II. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

II.1. Célkítűzések

A kiskomplex a hetedik félév kreatív gyakorlati tárgya a műszaki szakirányra felvételt nyert hallgatók számára (6 óra/hét). A tantárgy célja egyrészt a csapatmunkával való megismerkedés, másrészt a kutatásra épülő önálló kérdésfelvetés, majd programalkotás és válaszadás képességének fejlesztése. A tárgy ugyanakkor az előző félévek ismereteinek szintéziskeresését is segíti, hiszen az építészeti feladathoz kapcsolódva épületszerkezettani, gépészeti, kivitelezési és tartószerkezeti összefüggéseket is vizsgál egy-egy külön munkarész formájában.

II.2. Tanulási eredmények

A tantárgy sikeres teljesítésével elsajátítható kompetenciák

A. Tudás

1. Ismeri az építészeti tervezés alapelveit és az építési tevékenység minőségbiztosítási módszereit, rálátása van a minősítési rendszerekre;
2. átlátja az építészmérnök szakma társadalmi kötelezettségeit, annak szociológiai, műszaki, gazdasági, jogi és etikai tényezőit;
3. ismeri az építészeti prezentáció legfontosabb kortárs technikáit;
4. ismeri a kortárs városépítészet jellemző tendenciáit és azok példáit.

B. Képesség

1. Képes önállóan felismerni környezetének építészeti problémáit;
2. képes az építészeti problémákkal és feladatokkal kapcsolatban helyes koncepciót alkotni;
3. képes építészeti válaszokat adni a tervezési feladatban foglaltakra vázlattelevi és engedélyezési tervi léptékben;
4. képes a települések szabályozási tervek és az építésügyi szabályzások értelmezésére, alkalmazására;
5. képes önállóan ismeretekre szert tenni a kortárs városépítészet területén;
6. képes egyedi koncepció alapján egy fejlesztési terv elkészítésére és bemutatására.

C. Attitűd

1. Együttműködik az ismeretek bővítése során az oktatóval és hallgatótársaival,
2. folyamatos ismeretszerzéssel bővíti tudását;
3. nyitott az új információk befogadására, törekszik szakmai és általános műveltségének folyamatos fejlesztésére;
4. törekszik az építészetben előforduló problémák megoldásához szükséges tervezői ismeretek elsajátítására és alkalmazására;
5. törekszik a pontos és hibamentes feladatmegoldásra;
6. törekszik az esztétikai szempontokat és műszaki követelményeket egyaránt kielégítő, magas minőségű, harmonikus építészeti produktumok megvalósítására
7. törekszik a társadalmi kérdésekre reflektáló építészeti felfogás kialakítására;

8. a munkája során előforduló minden helyzetben törekszik a jogszabályok és etikai normák betartására.

D. Önállóság és felelősség

1. Önállóan végzi az alapvető tervezési lépések és feladatok valamint problémák végiggondolását és azok megoldását;
2. nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket, és maga is képes építő kritika megfogalmazására;
3. a fellépő problémákhoz való hozzáállását az együttműködés és az önálló munka helyes egyensúlya jellemzi;
4. az elkészített munkájáért, valamint az esetleges csoportmunka során létrehozott alkotásokért felelősséget vállal;
5. felelősséggel irányít szakmai gyakorlatának megfelelő méretű munkacsoportot, ugyanakkor képes irányítás mellett dolgozni egy adott csoport tagjaként.

II.3. Oktatási módszertan

A gyakorlati órák létszámtól függően egy vagy két, egyenként maximum 12 fős tankörben zajlanak, tankörönként a vezető oktató mellett 1 építész és 4 szakági konzulens részvételével. A féléves munkát kisebb (3-4 fős) csoportokban készítik a hallgatók.

A félévet a két félévközi vázlattevé három karakteresen különböző szakaszra tagolja. Az első részben a témával és a helyszínnel való megismerkedés mellett a kérdésfelvetés és koncepcióalkotás a feladat. A második részben a programalkotás és tervezés a meghatározó, míg a harmadik részben a részletek kifejtése mellett az összegzésé a főszerep.

Az órák során hétről-hétre rövid inspiráló előadások hangzanak el, melyek a kiadott feladathoz kapcsolódnak és az adott munkafázist segítik. Maga a tervezés műtermi keretek között az órán folyik, ezt egészíti ki az önálló otthoni munka. Az építészeti konzultációk hétről-hétre a műtermi munka alatt zajlanak, amit a szakági konzulensek egyidejű részvételével kéthetente megrendezett konstruktóri alkalmak egészítenek ki, szintén a műtermi munkák alkalmával.

A félévközi vázlattevék műtermi kiállítás mellett, prezentációk formájában zajlanak, ahol a résztvevő oktatók mellett az egyes csoportok is hozzászólhatnak egymás munkájához. A félévet végül szintén kiállítás és tervbemutató zárja, ami a félévközi alkalmakkal ellentétben nyilvános.

II.4. Tanulástámogató anyagok

A. Szakirodalom

Folyóiratok:

Detail, El Croquis, Architectural Review, A+U, JA

B. Jegyzetek

Cságyoly Ferenc: Középülettervezés tankönyv

Cságyoly Ferenc: Három könyv az építészetről

C. Letölthető anyagok

- <http://www.kozep.bme.hu/kiskomplex-muszaki-szakirany/>

III. TANTÁRGY TEMATIKA

TEMATIKA - ÜTEMTERV		
1	nyitóelőadás, téma és helyszín ismertetése	évfolyamszintű bevezető alkalom: az aktuális félév témájának és helyszínének ismertetői a tankörvezetők és meghívott szakemberek / helyszínbejárás
2	gyakorlat konzultáció	a helyszín és funkció elemzés és feldolgozása, beépítés, utcakép, sziluett, terep, növényzet és az első válaszkereső gesztusok, épület helyfoglalása
3	gyakorlat konzultáció	funkcióelemzés – előképekkel a választott tervezési feladattal összefüggésben és válaszkereső gesztusok
4	prezentáció koncepcióterv	terv első összerajzolása m=1:500-as léptékben, a tervezési koncepció bemutatása, épület területfoglalásával, környezeti kapcsolataival, utcaképpel
5	gyakorlat koncepcióterv pótlása	különböző tervezési eszközök használata: szöveg (a koncepció pontosítása műleírás segítségével)
6	gyakorlat konzultáció	különböző tervezési eszközök használata: modell, az épület tereinek és térkapcsolatainak vizsgálata
7	vázlattevi hét	
8	gyakorlat konzultáció	különböző tervezési eszközök használata: rajz, az épület tereinek vizsgálata a rajzi ábrázolás segítségével
9	prezentáció vázlattevi	terv második összerajzolása: eltérő alaprajzok, jellemző metszetek, összes homlokzat m=1:200-as léptékben, makett m=1:500, leírás
10	gyakorlat vázlattevi pótlása	építészeti részletek: a házak vizsgálata, anyagok, síkok, kialakítások figyelembevételével, m=1:50-es jelleg rajzzal
11	gyakorlat konzultáció	pontosítás, finomhangolás: leírás, beépítés, alaprajz, metszet, homlokzat, tömegvázlat, modell, m 1:200
12	gyakorlat konzultáció	építészeti grafika

II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

IV. A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

IV.1. Általános szabályok

A

A kiskomplex a hetedik félév kreatív gyakorlati tárgya a műszaki szakirányra felvételt nyert hallgatók számára (6 óra/hét). A tantárgy célja egyrészt a csapatmunkával való megismerkedés, másrészt a kutatásra épülő önálló kérdésfelvetés, majd programalkotás és válaszadás képességének fejlesztése. A tárgy ugyanakkor az előző félévek ismereteinek szintéziskeresését is segíti, hiszen az építészeti feladathoz kapcsolódva épületszerkezettani, gépészeti, kivitelezési és tartószerkezeti összefüggéseket is vizsgál egy-egy külön munkarész formájában.

Tanulási eredmények . pontban megfogalmazott tanulási eredmények értékelése két évközi „összerajzolás” a féléves tervezési feladat a gyakorlatokon tanúsított aktív részvétel, illetve a félév során készített „tervezési napló” értékelése alapján történik.

IV.2. Teljesítményértékelési módszerek

A. Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések:

1. *első összerajzolás (konceptióterv)* : A féléves feladat kapcsán a tervezési helyszín és a funkció elemzésének bemutatása, illetve a tervezési koncepció összefoglalása. Leadandó m=1:500-as léptékben a beépítési terv, alaprajzok homlokzatok és egy tömegmodell. A tervet a hallgató személyesen prezentálja, lényegi tartalmát összefoglalja 10 percben.
2. *második összerajzolás (vázlattevé)*: A féléves feladat munkaközi bemutatása, melyben a hallgatóvázlattevé szinte prezentálja a féléves tervezés addigi eredményeit.. Leadandó m=1:200-as léptékben a beépítési terv, alaprajzok homlokzatok és egy tömegmodell. A tervet a hallgató személyesen prezentálja, lényegi tartalmát összefoglalja 10 percben.
3. *A féléves terv*: A félév végén a stúdium teljesítéseként a hallgató leadja a féléves tervét. Leadandó m=1:100-as léptékben a beépítési terv, alaprajzok homlokzatok és metszetek és egy m=1:200 –as tömegmodell. A tervet a hallgató személyesen prezentálja, lényegi tartalmát összefoglalja 10 percben. A féléves feladat kapcsán készült munkaközi vázlatokat, gondolatokat tartalmazó tervezési napló A4-es formátumban összegezve.

IV.3. Teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

A szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben:

szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések	részarány
1. első összerajzolás (konceptió terv)	15%
2. második összerajzolás (vázlattevé terv)	15%
3. Féléves tervdokumentáció	70%
összesen:	Σ100%

IV.4. Érdemjegy megállapítás

félévközi részérdemjegy	ECTS minősítés	Pontszám*
jeles (5)	Excellent [A]	≥ 90%
jeles (5)	Very Good [B]	85 – 90%
jó (4)	Good [C]	72,5 – 85%
közepes (3)	Satisfactory [D]	65 – 72,5%
elégséges (2)	Pass [E]	50 – 65%

**félévközi
részeredmijegy****ECTS minősítés****Pontszám***

elégtelen (1)

Fail [F]

<50%

** Az érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.***IV.5. Javítás és pótlás**

1. Az egyes évközi teljesítményértékelésekhez nem tartozik egyenkénti minimumkövetelmény, ezért egyenkénti pótlásuk nem lehetséges.
2. A házi feladat – szabályzatban meghatározott díj megfizetése mellett – késedelmesen a pótlási időszak utolsó napján 16:00 óráig adható be vagy elektronikus formában 23:59-ig küldhető meg.
3. A beadott és elfogadott féléves tervre és tervezési naplóra a A házi feladat – szabályzatban meghatározott díj megfizetése mellett – késedelmesen a pótlási időszak utolsó napján 16:00 óráig adható be vagy elektronikus formában 23:59-ig küldhető meg. pontban megadott határidőig és módon díjmentesen javítható.
4. Az aktív részvétel – jellegéből adódóan – nem pótolható, nem javítható, továbbá más módon nem kiválható vagy helyettesíthető.
5. A két évközi összerajzolás, az ütemtervben meghatározott bemutatás időpontját követő két héten belül pótolható.

IV.6. A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

tevékenység**óra/félév**

részvétel a kontakt tanórákon

12×6=72

felkészülés a teljesítményértékelésekre

-

rajzfeladatok elkészítése

1×108=108

vizsgafelkészülés

-

összesen:**Σ 180****IV.7. Jóváhagyás és érvényesség**

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2019. április 24.