|  |  |
| --- | --- |
|  | **BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM****ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR** |

TANTÁRGYI ADATLAP

1. Tantárgyleírás

# Alapadatok

## Tantárgy neve (magyarul, angolul)

Tervezéselmélet ● Theory of Design

## Azonosító (tantárgykód)

BMEEPETO921

## A tantárgy jellege

kontaktórával rendelkező tanegység

## Kurzustípusok és óraszámok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| kurzustípus | heti óraszám | jelleg |
| előadás (elmélet) | 2 | önálló kurzus |
| gyakorlat | 0 |  |
| laboratóriumi gyakorlat | 0 |  |
| egyéni konzultáció | 0 |  |

## Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségi értékelés) típusa

vizsga érdemjegy (v)

## Kreditszám

2

## Tantárgyfelelős

|  |  |
| --- | --- |
| neve: | Pazár Béla DLAegyetemi docenspazar@eptort.bme.hu |
| beosztása: |
| elérhetősége: |

## Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Építészettörténeti és Műemléki Tanszék

## A tantárgy weblapja

<http://www.eptort.bme.hu/>

## A tantárgy oktatásának nyelve

magyar és angol

## A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Kötelező az alábbi képzéseken:

#### 3N-M0 ● Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés magyar nyelven ● 9. félév

#### 3NAM0 ● Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés angol nyelven ● 9. félév

#### 3N-MUI ● Urbanista Építészmérnöki nappali mesterképzés magyar nyelven ● 2. félév

## Közvetlen előkövetelmények

### Erős előkövetelmény:

#### Tervezési szigorlat (BMEEPKO599)

### Gyenge előkövetelmény:

#### —

### Párhuzamos előkövetelmény:

#### —

### Kizáró feltétel (nem vehető fel a tantárgy, ha korábban teljesítette az alábbi tantárgyak vagy tantárgycsoportok bármelyikét):

#### —

## A tantárgyleírás érvényessége

#### Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2017. szeptember 7.

# Célkitűzések és tanulási eredmények

## Célkitűzések

#### A tervezés előre gondolkodás, előre látás, döntéseit az építők valósítják meg, és e döntések hosszú időre, sok-sok ember életére lesznek jó, vagy rossz hatással. A folyamat a kognitív gondolkodásnak és a tér látó érzékelésnek emlékezetnek, gondolkodás eszközeivel nem követhető alkotó mozzanatainak párbeszéde. A tervezés elmélet a teória szó eredeti értelme szerint szabad és érdek nélküli elmélkedés erről a kétoldalú gyakorlati tevékenységről, ennek állandó kritikus és önkritikus szemlélete, vizsgálata, „lelkiismerete”. Ebben különbözik az építészet jelenségeit magyarázó hipotézisektől, ideológiáktól, doktrínáktól, stratégiáktól és apológiáktól. A tervezés elméletben a technika, az építészet történet és elmélet nem, mint a tudomány, változó szabályrendszerei szerint gyűjtött és kezelt ismeretanyag jelenik meg, hanem mint a tervezési folyamat forrása, hajtóereje. A tantárgy célja, hogy a hallgatók történeti, elméleti és gyakorlati példák elemzése során ismerjenek rá az alkotó és reflektív folyamatok működésére, azok kölcsönhatására, és ezzel megtegyék az első lépéseket az önálló, alkotó látás, emlékezés, valamint a kritikus és önkritikus gondolkodás készségének elsajátítására.

## Tanulási eredmények

A tantárgy sikeres teljesítésével elsajátítható kompetenciák

### Tudás

#### az építészeti tervezést érintő társtudományokról szóló átfogó ismeretek alkalmazása a tervezésben;

#### (7.1.1.e*.: „…Érti az emberek, az épített és a természeti környezet közötti kapcsolatokat, kölcsönhatásokat, ismeri az épületek tervezésének elveit, lépéseit.”*)

#### ismeri az építészeti tervezés módszereit, a formát meghatározó írott és íratlan szabályokat. (7.1.1.f.: *„…Ismeri a jellemző épületfajták funkcionális, társadalmi és jogszabályi követelményeit, a különböző tervezési feladatok előkészítéséhez és tisztázásához szükséges módszereket.)*

### Képesség

#### Képes Önállóan felismerni környezetének építészeti problémáit

#### (7.1.2.a*.: „…Képes az adott funkciókhoz, körülményekhez és igényekhez illeszkedő építészeti programalkotásra, követelményrendszer összeállítására….* és:

#### 7.1.2.d.: *„…Képes az esztétikai, funkcionális, megrendelői, műszaki, gazdasági valamint a társadalmi, szociológiai és pszichológiai követelményeket integráló, a szabályozásoknak megfelelő, jó színvonalú épületek terveinek elkészítésére.)*;

#### (7.1.2.b.: *„…Képes a tervezési folyamatot a koncepcióalkotástól a részlettervek szintjéig átlátni.*)

#### képes megtalálni a kapcsolatokat az építészet műszaki, társművészeti megoldásai és kulturális meghatározó tényezői között.

#### (7.1.2.r.: *„…Képes a tervezés során a folyamatban részt vevő szaktervezők eredményeit felhasználni és integrálni. Továbbá:*

### Attitűd

#### Együttműködik az ismeretek bővítése során az oktatóval és hallgatótársaival,

#### folyamatos ismeretszerzéssel bővíti tudását;

#### nyitott a szükséges lexikális ismeretek befogadására;

#### törekszik az építészetben előforduló problémák megoldásához szükséges tervezői ismeretek elsajátítására és alkalmazására;

#### törekszik a pontos és hibamentes feladatmegoldásra;

#### törekszik az esztétikailag igényes, magas minőségű tervdokumentáció készítésére;

#### a munkája során előforduló minden helyzetben törekszik a jogszabályok és etikai normák betartására.

### Önállóság és felelősség (7.1.3. minden alpontjával)

#### Önállóan végzi az alapvető tervezési lépések és feladatok valamint problémák végiggondolását és azok megoldását;

#### nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket;

#### a fellépő problémákhoz való hozzáállását az együttműködés és az önálló munka helyes egyensúlya jellemzi;

## Oktatási módszertan

Előadások tartása

## Tanulástámogató anyagok

### Szakirodalom

Ajánlott irodalom:

* Bart Verschaffel: Architecture is (as) a gesture
* Quart Publishers Luzern 2001
* Ignasio Sola Morales: Mediations in Architecture and in Urban Landscape
* Quart Publishers Luzern 2001
* Juhani Pallasma: Space, Place Memory and Imagination
* Routledge New York 2008

Click here to enter text.

Click here to enter text.

# Tantárgy tematika

## Előadások tematikája

* *1. Bevezetés, tervezés és elmélet*
* *2. Hit és kísérlet, Gaudi*
* *3. Kultúra hagyomány haladás, Loos*
* *4. Technika, design hulladék, hely*
* *5. Klasszikus és modern*
* *6. Kép, internet. Szabadság vagy korlát?*
* *7. Továbbépítés és design - Pawson*
* *8. Továbbépítés és design - Chipperfield*
* *9. Továbbépítés és arány van der Laan*

1. TantárgyKövetelmények

# A Tanulmányi teljesítmény ellenőrzése ÉS értékelése

## Általános szabályok

### A hallgató részt vesz folyamatosan a konzulense által biztosított egyéni konzultációkon. Ezen túlmenően ajánlott a közös konzultációkon részt venni.

### Vitás esetekben a hatályos Tanulmányi- és Vizsgaszabályzat, továbbá a hatályos Etikai Kódex szabályrendszere az irányadó.

## Teljesítményértékelési módszerek

### *Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések:*

#### -

### *Vizsgaidőszakban végzett teljesítményértékelések:*

#### Vizsga

## Teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

### Az félévközi jegy megszerzésének és a záróvizsgára bocsátásnak feltétele a szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések mindegyikének legalább „megfelelt” minősítésű teljesítése.

### A szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

### A vizsgaidőszakban végzett teljesítményértékelések részaránya:

| szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések | részarány |
| --- | --- |
| Vizsga | 100% |
| összesen: | ∑ 100% |

## Érdemjegy megállapítás

| félévközirészérdemjegy | ECTS minősítés | Pontszám\* |
| --- | --- | --- |
| jeles (5) | Excellent [A] | ≥ 90% |
| jeles (5) | Very Good [B] | 85 – 90% |
| jó (4) | Good [C] | 72,5 – 85% |
| közepes (3) | Satisfactory [D] | 65 – 72,5% |
| elégséges (2) | Pass [E] | 50 – 65% |
| elégtelen (1) | Fail [F] | < 50% |
| *\* Az érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.* |

## Javítás és pótlás

### Az egyes félévközi teljesítményértékelésekhez egyenkénti minimumkövetelmény tartozik, ezért egyenként pótolhatók.

### A komplextervet az ütemtervben megadott határidőig kell leadni, pótlásra a póthatáridőig van lehetőség.

## A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

| tevékenység | óra / félév |
| --- | --- |
| részvétel a kontakt tanórákon | 12×2=24 |
| felkészülés a teljesítményértékelésekre |  |
| vizsgafelkészülés | 1x36=36 |
| összesen: | ∑ 60 |

## Jóváhagyás és érvényesség

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2017. szeptember 7.