

BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM
Építészmérnöki Kar

J A V A S L A T

„Címzetes egyetemi tanári” cím
adományozására

Név (születési név is): Winkler Barnabás DLA
Születési hely, év, hó, nap: Szombathely, 1946. május 10.
Anyja neve:
Legmagasabb iskolai végzettsége, kelte: építészmérnöki oklevél, 1970. június 24.
Szakképzettsége: okl. építészmérnök
Tudományos fokozata, címe, kelte: DLA, Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, Építészmérnöki Kar, 2011.
Habilitáció éve, tudományága: -
Munkahelye*: HAP Tervezőiroda Kft. és HAP Galéria (tulajdonosi jogon tevékenykedik)
Beosztása* (munkakör, vezetői megbízás): folyamatos az előző pont szerint
Lakáscíme:
elérhetősége (telefon, fax, e-mail): winkler.barnabas@hap.hu, 06 30/93-20-636
Adóazonosító jele:
A kitüntetés átadásának időpontja:
Korábbi kitüntetései (évszám megjelölésével):

- Kós Károly-díj 2005,
- Ybl Miklós-díj 2009,
- Kotsis Iván emlékérem 2012.

Hivatalos indoklás (1 mondat):

Winkler Barna építészeti alkotásai és a karunkhoz köthető oktatás, valamint a magyar építészeti közéletben elfoglalt rangja okán javasolt a címzetes egyetemi tanári címre.

Részletes indoklás, szakmai életút ismertetése (kb. 1 oldal terjedelemben):

Winkler Barnabás DLA építész 1946-ban Szombathelyen született. Általános és középiskolai tanulmányait Sopronban végezte, építészmérnöki diplomát 1970-ben a Budapesti Műszaki Egyetemen szerzett. Édesapja Dr. Winkler Oszkár soproni Ybl Miklós-díjas építész egyetemi tanár, édesanyja Lovas Anna gyógyszerész volt. Három testvére közül Gábor szintén Ybl-díjas építész. Felesége Varga Zsuzsanna gordonkaművész, negyvenöt éves házasságuk alatt négy gyermeket neveltek fel, Balázs trombitaművész, Orsolya és Zsófia hegedűművészek, Kálid (Winkler) Artúr színművész.

Húsz évig mint építész tervező az Ipartervben dolgozott. Tervezői munkáját napjainkban a huszonöt éve, 1989-ban általa alapított és vezetett HAP Tervezőirodában folytatja. Jelentősek ipari, egészségügyi és kereskedelmi épületei. (IV. sz. házgyár, Potsdam-i és Frankfurt ad. Oder-i sörgyár, Fővárosi és Bács-Kiskunmegyei Gyógyszertári Központ, Martfűi Növényolajgyár, Bácsalmási patikaház, Orvosi rendelő és gyógyszertár Kerekegyháza,

Campona Szórakoztató- és Bevásárlóközpont, Campona Rendezvényközpont, Stefániapark irodaház, RTL Klub iroda és stúdióépülete, Szigetszentmiklósi bölcsőde, óvoda és sportcsarnok, (iskola, zeneiskola és hangversenyerem építés alatt). Az Infopark D. épület tervezését 2008-ban Budapesti Építészeti Nívódíjjal tüntették ki, építészeti életművét 2009-ben Ybl Miklós-díjjal ismerték el.

2003-ban alapította meg a HAP Galériát, amelyben eddig közel száz kiállításon mutatta be a múlt század legjelentősebb hazai építészeinek és Sopron jelentős képzőművészeinek munkásságát. A BME tanszékeinek és hallgatóinak tevékenységével több kiállítása foglalkozott. A Galéria az elmúlt években számos építészeti könyvet jelentetett meg, legjelentősebb Kiss Tibor, Kotsis Iván, Molnár Péter és Kubinszky Mihály életrajzi írása, valamint Gulyás Zoltán és Farkasdy Zoltán monográfiája (A Farkasdy monográfia nyomdában, könyvbemutató és életmű-kiállítása 2014. április 25-én).

Tizedik éve adják át a Galériában a Molnár Péter-emlékdíjat fiatal építészeknek, illetve az építészeti kultúra magas szintű megjelenítésében kimagaslóan közreműködőknek. Építészeti értékeink megmentésében és megismertetésében való folyamatos tevékenységét 2005-ben Kós Károly-díjjal jutalmazták. Winkler Barnabás nevéhez fűződik a múlt században maradandó életművet alkotó tizenhét építésznek 2010-ben átadott posztumusz Ybl Miklós-díj és a díjazottak munkásságát felidéző könyv és vándorkiállítás.

Winkler Barnabás hozta létre a 20 éves az NKA „Örökség a jövőnek – jövő az örökségnek” című vándorkiállítást. A tárlat a hazai műemlék-helyreállítások és régészeti munkák területén nyújtott NKA támogatások eredményeit mutatja be 14 hazai városunkban az 2014-es év folyamán.

Winkler Barnabás a Balfi Nemzeti Emlékhely tervezéséért és megvalósításában való közreműködéséért 2010-ben Simon Wiesenthal díjat vehetett át a Holocaust Emlékközpontban. Ugyanebben az évben választották a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia rendes tagjává, ahol az Építőművész Osztály elnöke.

DLA – Doctor of Liberal Arts – tudományos fokozatot a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen 2011-ben szerzett. A Magyar Tudományos Akadémia Építészettörténeti, Építészetelméleti és Műemléki Állandó Bizottságának tagja, a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építészmérnöki karán diplomabizottsági elnök, hosszú évek óta rendszeresen részt vesz a kari oktatásban, osztatlan elismerésnek örvendő előadásokkal.

Negyven éves gyűjtőmunkájának eredménye az 1200 tárgyból álló Zsolnay rózsaszín fajansz használati tárgy gyűjtemény. A rózsaszínek, állandó kiállításként – saját rendezésében - 2011 decembere óta gazdagítják Pécssett a Zsolnay Kulturális Negyed. A gyűjtemény legszebb darabjait valamint létrejöttük történetét a *Kezdetben volt a rózsaszín...* című, saját kiadású könyvében (2007), a rózsaszínek születésük színhelyére való hazatérését *A rózsaszínek hazatértek...* című, hamarosan megjelenő új könyvében tárja az olvasók elé.

Winkler Barnabás a Budapesti Építészakamara és a Magyar Építőművészek Szövetségének tagja, ahol elnökségi tag majd alelnök volt. A Magyar Építőművészet szerkesztőbizottságának tagja, a FUGA Budapesti Építészeti Központ ügyvezetője. Tagja a Központi Építészeti Tervtanács műemléki testületének.

Winkler Barnabást a Magyar Építőművészek Szövetsége 2012 decemberében az építészek Fair Play-díjával, Kotsis Iván emlékéremmel jutalmazta.

Fentiek figyelembevételével és elkötelezett, kivételesen professzionális tevékenységének elismerését méltó és főként közérthető módon jeleznénk a tágabb és szorosabb értelemben vett, nem kizárólagosan szakmai közvélemény felé címzetes egyetemi tanári cím megadásával.

A Kari Tanács ülésének időpontja:

Szavazati joggal rendelkezők száma:

A Kari Tanács szavazatának eredménye:igennemtartózkodás

Dátum

.....
dékán

* Ha nyugdíjas és munka jogviszonya is megszűnt: mikor, a volt munkahely, munkakör, vezetői megbízás, amelynek alapján kerül sor e javaslatra.